

Objektorientierte Programmierung mit C++ WS 2010/2011

Andreas F. Borchert

Universität Ulm

18. Oktober 2010

Inhalte:

- Einführung in OO-Design, UML und »Design by Contract«.
- Einführung in C++
- Polymorphismus in C++
- Templates
- Statischer vs. dynamischer Polymorphismus
- STL-Bibliothek
- iostream-Bibliothek
- Ausnahmenbehandlungen
- Fortgeschrittene Template-Techniken
- Potentiale und Auswirkungen optimierender Übersetzer bei C++
- Sonderthemen, möglicherweise Template-Klassen für Zeiger (*smart pointers*) und Lambda-Ausdrücke in C++

C++ ist trotz zahlreicher historischer Relikte (C sei Dank) und seiner hohen Komplexität nach wie vor interessant:

- Analog zu C bietet C++ eine hohe Laufzeit-Effizienz.
- Im Vergleich zu anderen OO-Sprachen kann sehr flexibel bestimmt werden, wieviel statisch und wieviel dynamisch festgelegt wird. Entsprechend muss der Aufwand für OO-Techniken nur dort bezahlt werden, wo er wirklich benötigt wird.
- Zahlreiche vorhandene C-Bibliotheken wie etwa die BLAS-Bibliothek oder die GMP (GNU Multi-Precision-Library) lassen sich als Klassen in C++ verpacken.
- Die STL und darauf aufbauende Klassen-Bibliotheken sind recht attraktiv.

Somit ist C++ insbesondere auch für rechenintensive mathematische Anwendungen recht interessant.

- Kenntnisse in
 - ▶ einer Programmiersprache (egal welche) und in
 - ▶ Algorithmen und Datenstrukturen (Bäume, Hash-Verfahren, Rekursion).
- Freude am Entwickeln von Software und der Arbeit im Team
- Fähigkeit zur selbständigen Arbeitsweise einschließlich dem Lesen von Manuseiten und der eigenständigen Fehlersuche (es gibt keine Tutoren!)

- Erwerb von praktischer Erfahrung und soliden Kenntnissen im Umgang mit C++
- Erlernen der Herangehensweise, wie ausgehend von den Anforderungen und dem Entwurf die geeigneten programmiersprachlichen Techniken ausgewählt werden
- Erwerb von Grundkenntnissen über die Implementierungen verschiedener Techniken, so dass das zu erwartende Laufzeitverhalten eingeschätzt werden kann

- Jede Woche gibt es zwei Vorlesungsstunden an jedem Montag von 14-16 Uhr im H14.
- Die Übungen finden an jedem Mittwoch von 14-16 Uhr ebenfalls im H14 statt.
- Webseite: <http://www.mathematik.uni-ulm.de/sai/ws10/cpp/>
- Alle Vorlesungsteilnehmer mögen sich bitte bei SLC für die Vorlesung registrieren.

- Die Übungen leitet Tobias Brosch.
- Die praktische Abwicklung der Übungen wird in den ersten Übungen am 20. Oktober vorgestellt.

- Für die Studenten, die entsprechend den neueren Prüfungsordnungen studieren (Bachelor, Master mit POs nach 2005), gibt es am Ende des Semesters eine schriftliche Prüfung und, falls notwendig, kurz vor Beginn des folgenden Sommersemesters eine zweite Prüfung.
- Für Studenten in Diplomstudiengängen oder alte Bachelor/Master-Studiengänge werden mündliche Prüfungen angeboten. Hier sind Termine bei mir persönlich zu vereinbaren.
- Wer noch einen Übungsschein benötigt, möge sich bitte frühzeitig (also noch im Oktober) an den Übungsleiter wenden.

- Die Vorlesungsfolien und einige zusätzliche Materialien werden auf der Webseite der Vorlesung zur Verfügung gestellt werden.
- Dort finden sich auch Verweise auf zwei Arbeitsfassungen des C++-Standards (ISO/IEC 14882):
 - ▶ November 2006 (näher am noch gültigen Standard von 2003)
 - ▶ August 2010 (näher am kommenden Standard, einiges davon ist bereits bei GCC 4.5 verfügbar, siehe http://gcc.gnu.org/gcc-4.5/cxx0x_status.html).

- Bjarne Stroustrup, *The C++ Programming Language*, ISBN 0-201-88954-4
- Bjarne Stroustrup, *The Design and Evolution of C++*, ISBN 0-201-54330-3
- David Vandevorde und Nicolai M. Josuttis, *C++ Templates: The Complete Guide*, ISBN 0-201-73484-2
- David R. Musser und Atul Saini, *STL Tutorial and Reference Guide*, ISBN 0-201-63398-1
- Steve Teale, *C++ IOStreams Handbook*, ISBN 0-201-59641-5
- Scott Meyers, *Effective C++*, ISBN 0-201-92488-9
- Scott Meyers, *More Effective C++*, ISBN 0-201-63371-X
- Scott Meyers, *Effective STL*, ISBN 0-201-74962-9

- Booch, Jacobson, and Rumbaugh, *The Unified Modeling Language User Guide*, Addison Wesley, 1999, ISBN 0-201-57168-4
- Bertrand Meyer, *Object-Oriented Software Construction*, Second Edition, 1997
- Grady Booch, *Object-Oriented Analysis and Design with Applications*, Second Edition, 1994, ISBN 0-8053-5340-2
- Erich Gamma et al, *Design Patterns*, ISBN 0-201-63361-2

- Sie sind eingeladen, mich jederzeit per E-Mail zu kontaktieren:
E-Mail: andreas.borchert@uni-ulm.de
- Meine reguläre Sprechzeit ist am Mittwoch 10-12 Uhr. Zu finden bin ich in der Helmholtzstraße 18, Zimmer E02.
- Zu anderen Zeiten können Sie auch gerne vorbeischaun, aber es ist dann nicht immer garantiert, daß ich Zeit habe. Gegebenenfalls lohnt sich vorher ein Telefonanruf: 23572.
- Ebenso steht Tobias Brosch zu Ihrer Verfügung.

- Ich helfe auch gerne bei Problemen bei der Lösung von Übungsaufgabe. Bevor Sie völlig verzweifeln, sollten Sie mir Ihren aktuellen Stand per E-Mail zukommen lassen. Dann werde ich versuchen, Ihnen zu helfen.
- Das kann auch am Wochenende funktionieren.

Objekt-orientierte Techniken sind auf dem Wege neuer Programmiersprachen eingeführt worden, um Probleme mit traditionellen Programmiersprachen zu lösen:

- Simula (1973) von Nygaard und Dahl:
 - ▶ Erste OO-Programmiersprache.
 - ▶ Die Technik wurde eingeführt, um die Modellierung von Simulationen zu erleichtern.

- Smalltalk wurde in den späten 70er-Jahren bei Xerox PARC entwickelt und 1983 von Adele Goldberg publiziert:
 - ▶ Erste radikale OO-Programmiersprache: Alles sind Objekte einschließlich der Klassen.
 - ▶ Die Sprache wurde entwickelt, um die Modellierung und Implementierung der ersten graphischen Benutzeroberfläche zu unterstützen.

- C++, das sich zu Beginn noch *C with Classes* nannte, begann seine Entwicklung 1979 und gehört damit zu den frühesten OO-Programmiersprachen.
- Bjarne Stroustrup scheiterte in seinem Bemühen, Simulationen mit den zur Verfügung stehenden Lösungen umzusetzen:
 - ▶ Simula: (schöne Programmiersprache; unzumutbare Performance)
 - ▶ BCPL: (unzumutbare Programmiersprache; hervorragende Performance)
- Entsprechend war das Ziel von Stroustrup, die Effizienz von C mit der Eleganz von Simula zu kombinieren.

Assembler und viele traditionelle Programmiersprachen (wie etwa Fortran, PL/1 und C) bieten folgende Struktur:

- Eine beliebige Zahl von Übersetzungseinheiten, die unabhängig voneinander zu sogenannten Objekten übersetzt werden können, lassen sich durch den Binder zu einem ausführbaren Programm zusammenbauen.
- Jede Übersetzungseinheit besteht aus global benutzbaren Funktionen und Variablen.
- Parameter und globale Variablen (einschließlich den dynamisch belegten Speicherflächen) werden für eine mehr oder weniger unbeschränkte Kommunikation zwischen den Übersetzungseinheiten verwendet.

- Anwendungen in traditionellen Programmiersprachen tendieren dazu, sich rund um eine Kollektion globaler Variablen zu entwickeln, die von jeder Übersetzungseinheit benutzt und modifiziert werden.
- Dies erschwert das Nachvollziehen von Problemen (wer hat den Inhalt dieser Variable verändert?) und Änderungen der globalen Datenstrukturen sind nicht praktikabel.

Nachfolger der traditionellen Programmiersprachen (wie etwa Modula-2 und Ada) führten Module ein:

- Module schränken den Zugriff ein, d.h. es sind nicht mehr alle Variablen und Prozeduren global zugänglich.
- Stattdessen wird eine Schnittstelle spezifiziert, die alle öffentlich nutzbaren Prozeduren und Variablen aufzählt.
- Abstrakte Datentypen erlauben den Umgang mit Objekten, deren Innenleben verborgen bleibt.
- Dies erlaubt das Verbergen der Datenstrukturen hinter Zugriffsprozeduren.

- Die abstrakten Schnittstellen sind nicht wirklich getrennt von den zugehörigen Implementierungen, d.h. zwischen beiden liegt eine 1:1-Beziehung vor (zumindest aus der Sicht eines zusammengebauten Programms).
- Entsprechend können nicht mehrere Implementierungen eine Schnittstelle gemeinsam verwenden.

- Alle Daten werden in Form von Objekten organisiert (mit Ausnahme einiger elementarer Typen wie etwa dem für ganze Zahlen).
- Auf Objekte wird (explizit oder implizit) über Zeiger zugegriffen.
- Objekte bestehen aus einer Sammlung von Feldern, die entweder einen elementaren Typ haben oder eine Referenz zu einem anderen Objekt sind.
- Objekte sind verpackt: Ein externer Zugriff ist nur über Zugriffsprozeduren möglich (oder explizit öffentliche Felder).

- Eine Klasse assoziiert Prozeduren (Methoden genannt) mit einem Objekt-Typ. Im Falle abstrakter Klassen können die Implementierungen der Prozeduren auch weggelassen werden, so dass nur die Schnittstelle verbleibt.
- Der Typ eines Objekts (der weitgehend in den OO-Sprachen durch eine Klasse repräsentiert wird) spezifiziert die externe Schnittstelle.
- Objekt-Typen können erweitert werden, ohne die Kompatibilität zu ihren Basistypen zu verlieren. (In Verbindung mit Klassen wird hier gelegentlich von Vererbung gesprochen.)
- Objekte werden von einer Klasse mit Hilfe von Konstruktoren erzeugt (instantiiert).

Es gibt eine Vielzahl von OO-Sprachen, die mit sehr unterschiedlichen Ansätzen in folgenden Bereichen arbeiten:

- Die Verpackung (d.h. die Eingrenzung der Sichtbarkeit) kann über Module, Klassen, Objekten oder über spezielle Deklarationen wie etwa den *friends* in C++ erfolgen.
- Die Beziehungen zwischen Modulen, Klassen und Typen werden unterschiedlich definiert.
- Die Art der Vererbung bzw. Erweiterung: einfache vs. mehrfache Vererbung bzw. Erweiterung von Typen vs. Erweiterung von Klassen.
- Wie wird im Falle eines Methoden-Aufrufs bei einem Objekt der zugehörige Programmtext lokalisiert? Das ist nicht trivial im Falle mehrfacher Vererbung oder gar Multimethoden.

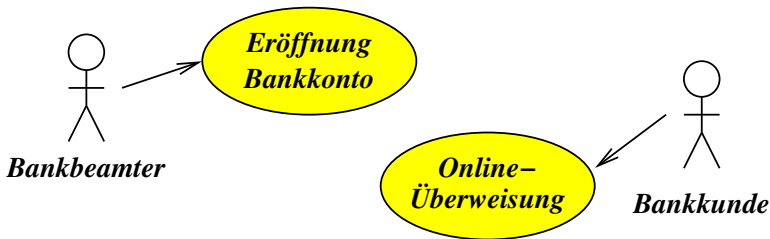
- Aufrufketten durch Erweiterungshierarchien (von der abgeleiteten Klasse hin zur Basisklasse oder umgekehrt).
- Statische vs. dynamische Typen.
- Automatische Speicherbereinigung (*garbage collection*) vs. explizite manuelle Speicherverwaltung.
- Organisation der Namensräume.
- Unterstützung für Ausnahmenbehandlungen und generische Programmierung.
- Zusätzliche Unterstützung für aktive Objekte, Aufruf von Objekten über das Netzwerk und Persistenz.
- Unterstützung traditioneller Programmieretechniken.

- Generische Module sind eine Erweiterung des Modulkonzepts, bei der Module mit Typen parametrisiert werden können.
- Ziel der generischen Programmierung ist die Erleichterung der Wiederverwendung von Programmtext, was insbesondere bei einer 1:1-Kopplung von Schnittstellen und Implementierungen ein Problem darstellt.
- Generische Module wurden zunächst bei CLU eingeführt (Ende der 70er Jahre am MIT) und wurden dann insbesondere bekannt durch Ada, das sich hier weitgehend an CLU orientierte.

- Traditionelle OO-Techniken und generische Module sind parallel entwickelte Techniken zur Lösung der Beschränkungen des einfachen Modulkonzepts.
- Beides sind völlig orthogonale Ansätze, d.h. sie können beide gleichzeitig in eine Programmiersprache integriert werden.
- Dies geschah zunächst für Eiffel (Mitte der 80er Jahre) und wurde später bei Modula-3 und C++ eingeführt.
- OO-Techniken können prinzipiell generische Module ersetzen, umgekehrt ist das jedoch schwieriger.
- Beide Techniken haben ihre Stärken und Schwächen:
 - ▶ OO-Techniken: Erhöhter Aufwand zur Lokalisierung des Programmtexts und mehr Typüberprüfungen zur Laufzeit; flexibler in Bezug auf dynamisch nachgeladenen Modulen
 - ▶ Generische Module: Höhere Laufzeiteffizienz, jedoch inflexibel gegenüber dynamisch nachgeladenen Modulen

- Mit der Einführung verschiedener objekt-orientierter Programmiersprachen entstanden auch mehr oder weniger formale graphische Sprachen für OO-Designs.
- Popularität genossen unter anderem die graphische Notation von Grady Booch aus dem Buch "Object-Oriented Analysis and Design", OMT von James Rumbaugh (Object Modeling Technique), die Diagramme von Bertrand Meyer in seinen Büchern und die Notation von Wirfs-Brock et al in "Designing Object-Oriented Software".
- Später vereinigten sich Grady Booch, James Rumbaugh und Ivar Jacobson in Ihren Bemühungen, eine einheitliche Notation zu entwerfen. Damit begann die Entwicklung von UML Mitte der 90er Jahre.

- Anders als die einfacheren Vorgänger vereinigt UML eine Vielzahl einzelner Notationen für verschiedene Aspekte aus dem Bereich des OO-Designs und es können deutlich mehr Details zum Ausdruck gebracht werden.
- Somit ist es üblich, sich auf eine Teilmenge von UML zu beschränken, die für das aktuelle Projekt ausreichend ist.



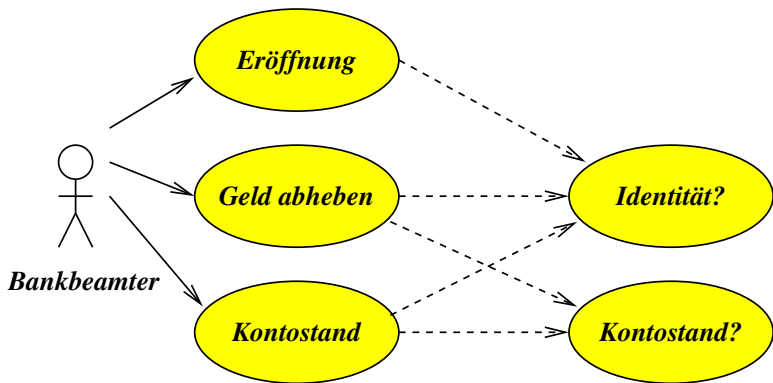
- “Use Cases” dokumentieren während der Analyse die typischen Prozeduren aus der Sicht der aktiven Teilnehmer (Akteure) für ausgewählte Fälle.
- Akteure sind aktive Teilnehmer, die Prozesse in Gang setzen oder Prozesse am Laufen halten.

- Akteure können
 - ▶ von Menschen übernehmbare Rollen, die direkt interaktiv mit dem System arbeiten,
 - ▶ andere Systeme, die über Netzwerkverbindungen kommunizieren oder
 - ▶ interne Komponenten sein, die kontinuierlich laufen (wie beispielsweise die Uhr).
- “Use Cases” werden informell dokumentiert durch die Aufzählung einzelner Schritte, die zu einem Vorgang gehören und können in graphischer Form zusammengefaßt werden, wo nur noch die Akteure, die zusammengefaßten Prozeduren und Beziehungen zu sehen sind.

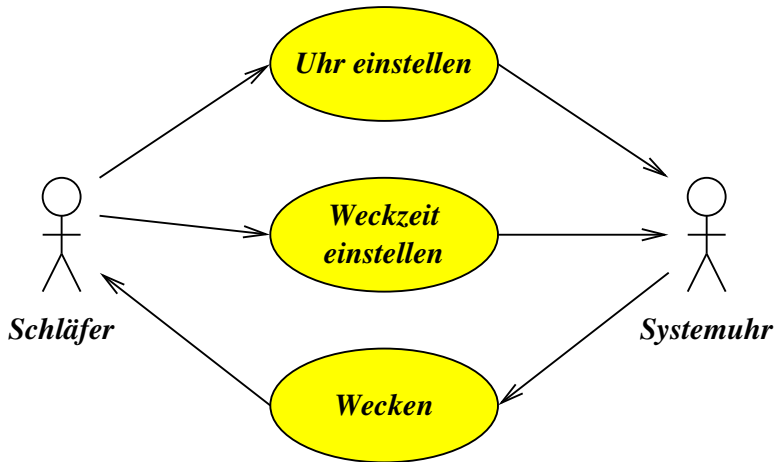
Aus welchen für die Nutzer sichtbaren Schritten bestehen einzelne typische Abläufe bei dem Umgang mit Bankkunden?

Konto-Eröffnung	Feststellung der Identität Persönliche Angaben erfassen Kreditwürdigkeit überprüfen
Geld abheben	Feststellung der Identität Überprüfung des Kontostandes Abbuchung des abgehobenen Betrages
Auskunft über den Kontostand	Feststellung der Identität Überprüfung des Kontostandes

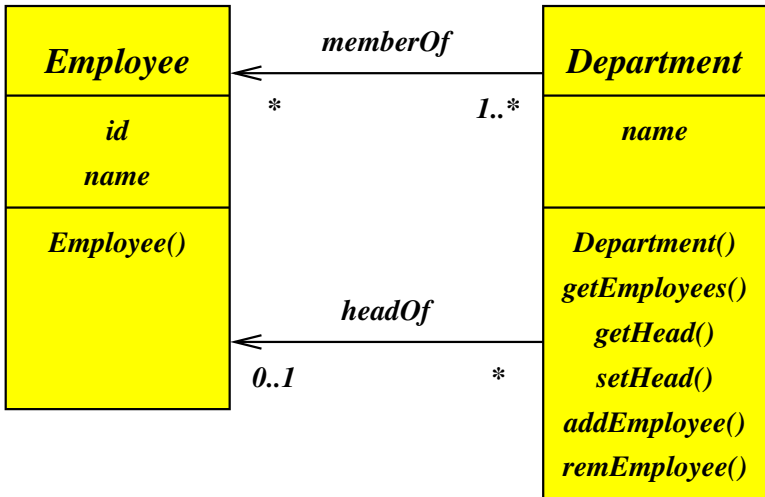
- Hier wurden nur die Aktivitäten aufgeführt, die der Schalterbeamte im Umgang mit dem System ausübt.
- Der Akteur ist hier der Schalterbeamte, weil er in diesen Fällen mit dem System arbeitet. Der Kunde wird nur dann zum Akteur, wenn er beispielsweise am Bankautomaten steht oder über das Internet auf sein Bankkonto zugreift.
- Interessant sind hier die Gemeinsamkeiten einiger Abläufe. So wird beispielsweise der Kontostand bei zwei Prozeduren überprüft.



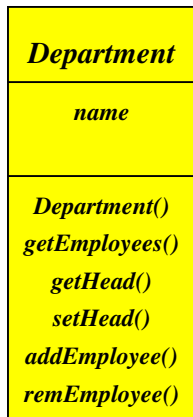
- Eine glatte Linie mit einem Pfeil verbindet einen Akteur mit einem Use-Case. Das bedeutet, daß die mit dem Use-Case verbundene Prozedur von diesem Akteur angestoßen bzw. durchgeführt wird.
- Gestrichelte Linien repräsentieren Beziehungen zwischen mehreren Prozeduren. Damit können Gemeinsamkeiten hervorgehoben werden.
- Wichtig: Pfeile repräsentieren **keine** Flußrichtungen von Daten. Es führt hier insbesondere kein Pfeil zu dem Bankbeamten zurück.



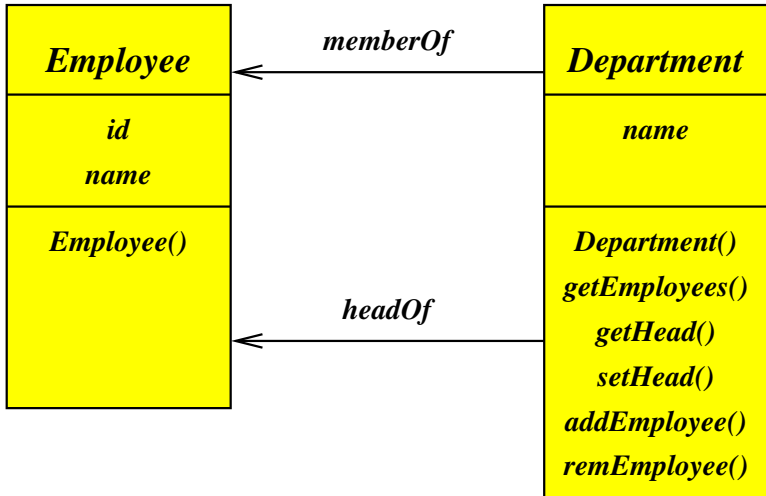
- Es können auch Pfeile von Prozeduren zu Akteuren gehen, wenn sie eine Benachrichtigung repräsentieren, die sofort wahrgenommen wird.
- Ein Wecker hat intern einen Akteur — die Systemuhr. Sie aktualisiert laufend die Zeit und muß natürlich eine Neu-Einstellung der Zeit sofort erfahren.
- Das Auslösen des Wecksignals wird von der Systemuhr als Akteur vorgenommen. Diese Prozedur führt (hoffentlich) dazu, daß der Schläfer geweckt wird. In diesem Falle ist es berechtigt, auch einen Pfeil von einer Prozedur zu einem menschlichen Akteur zu ziehen.



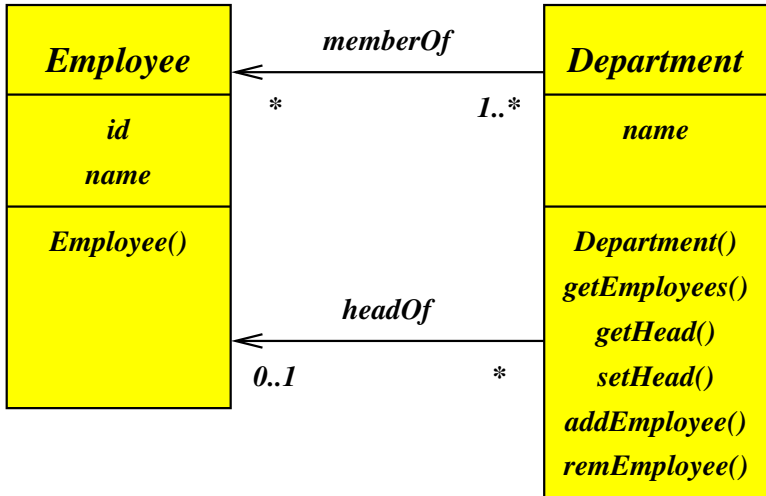
- Klassen-Diagramme bestehen aus Klassen (dargestellt als Rechtecke) und deren Beziehungen (Linien und Pfeile) untereinander.
- Bei größeren Projekten sollte nicht der Versuch unternommen werden, alle Details in ein großes Diagramm zu integrieren. Stattdessen ist es sinnvoller, zwei oder mehr Ebenen von Klassen-Diagrammen zu haben, die sich entweder auf die Übersicht oder die Details in einem eingeschränkten Bereich konzentrieren.



- Die Rechtecke für eine Klasse spezifizieren den Namen der Klasse und die öffentlichen Felder und Methoden. Die erste Methode sollte (sofern vorhanden) der Konstruktor sein.
- Diese Sektionen werden durch horizontale Striche getrennt.
- Bei einem Übersichtsdiagramm ist es auch üblich, nur den Klassennamen anzugeben.
- Private Felder und private Methoden werden normalerweise weggelassen. Eine Ausnahme ist nur angemessen, wenn eine Dokumentation für das Innenleben einer Klasse angefertigt wird, wobei dann auch nur das Innenleben einer einzigen Klasse gezeigt werden sollte.



- Primär werden bei den dargestellten Beziehungen Referenzen in der Datenstruktur berücksichtigt.
- Referenzen werden mit durchgezogenen Linien dargestellt, wobei ein oder zwei Pfeile die Verweisrichtung angeben.
- In diesem Beispiel kann ein Objekt der Klasse *Department* eine Liste von zugehörigen Angestellten liefern.
- Zusätzlich ist es mit gestrichelten Linien möglich, die Benutzung einer anderen Klasse zum Ausdruck zu bringen. Ein typisches Beispiel ist die Verwendung einer fremden Klasse als Typ in einer Signatur.
- Beziehungen reflektieren Verantwortlichkeiten. Im Beispiel ist die Klasse *Department* für die Beziehungen *memberOf* und *headOf* zuständig, weil die Pfeile von ihr ausgehen.
- Eine Beziehung kann beidseitig mit Pfeilen versehen sein, dann sind beide Klassen dafür verantwortlich.

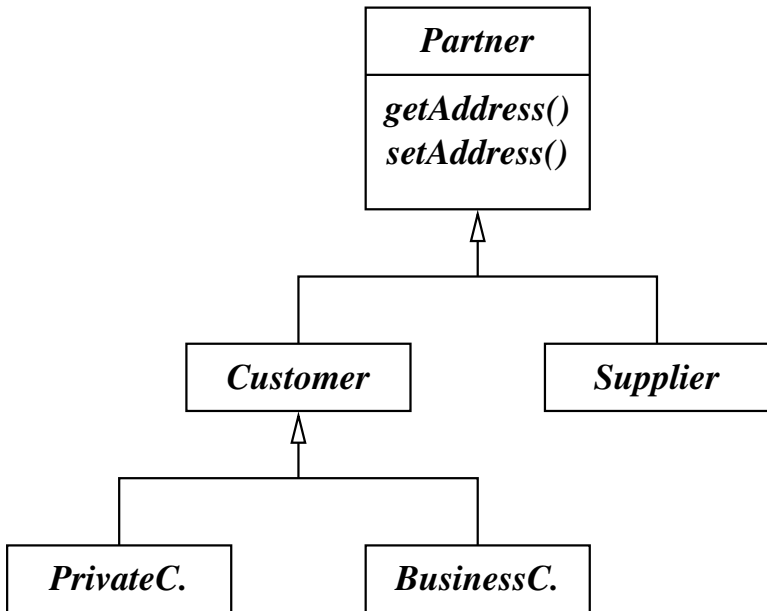


- Komplexitätsgrade spezifizieren jeweils aus der Sicht eines *einzelnen* Objekts, wieviele konkrete Beziehungen zu Objekten der anderen Klasse existieren können.
- Ein Komplexitätsgrad wird in Form eines Intervalls angegeben (z.B. "0..1"), in Form einer einzelnen Zahl oder mit "*" als Kurzform für 0 bis unendlich.
- Für jede Beziehung werden zwei Komplexitätsgrade angegeben, jeweils aus Sicht eines Objekts der beiden beteiligten Klassen.
- In diesem Beispiel hat eine Abteilung gar keinen oder einen Leiter, aber ein Angestellter kann für beliebig viele Abteilungen die Rolle des Leiters übernehmen.

Bei der Implementierung ist der Komplexitätsgrad am Pfeilende relevant:

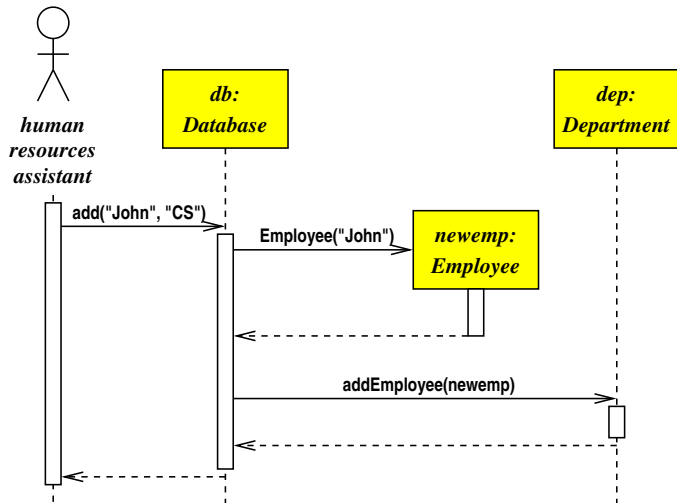
- Ein Komplexitätsgrad von 1 wird typischerweise durch eine private Referenz, die auf ein Objekt der anderen Klasse zeigt, repräsentiert. Dieser Zeiger muß dann immer wohldefiniert sein und auf ein Objekt zeigen.
- Bei einem Grad von 0 oder 1 darf der Zeiger auch *NULL* sein.
- Bei "*" werden Listen oder andere geeignete Datenstrukturen benötigt, um alle Verweise zu verwalten. Solange für die Listen vorhandene Sprachmittel oder Standard-Bibliotheken für Container verwendet werden, werden sie selbst nicht in das Klassendiagramm aufgenommen.
- Im Beispiel hat die Klasse *Department* einen privaten Zeiger *head*, der entweder *NULL* ist oder auf einen *Employee* zeigt.
- Für die Beziehung *memberOf* wird hingegen bei der Klasse *Department* eine Liste benötigt.

- Auch der Komplexitätsgrad am Anfang des Pfeiles ist relevant, da er angibt, wieviel Verweise insgesamt von Objekten der einen Klasse auf ein einzelnes Objekt der anderen Klasse auftreten können.
- Im Beispiel muß jeder Angestellte in mindestens einer Abteilung aufgeführt sein. Er darf aber auch in mehreren Abteilungen beheimatet sein.
- Um die Konsistenz zu bewahren, darf der letzte Verweis einer Abteilung zu einem Angestellten nicht ohne weiteres gelöscht werden. Dies ist nur zulässig, wenn auch gleichzeitig der Angestellte gelöscht wird oder in eine andere Abteilung aufgenommen wird.
- Die Klasse, von der ein Pfeil ausgeht, ist üblicherweise für die Einhaltung der zugehörigen Komplexitätsgrade verantwortlich.

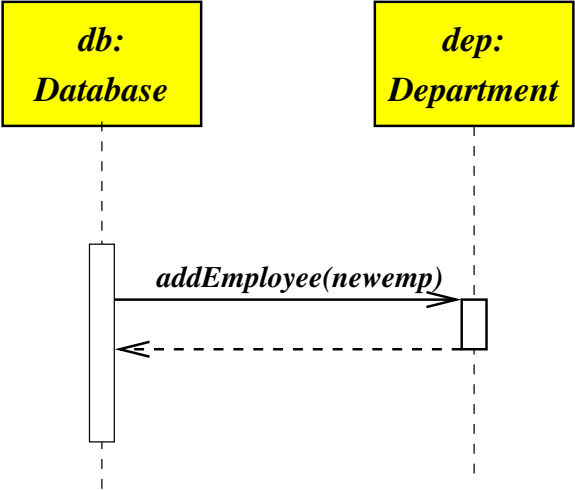


- Dieses Beispiel zeigt eine einfache Klassen-Hierarchie, bei der *Customer* und *Supplier* Erweiterungen von *Partner* sind. *Customer* ist wiederum eine Verallgemeinerung von *PrivateCustomer* und *BusinessCustomer*.
- Alle Erweiterungen erben die Methoden *getAddress()* und *setAddress()* von der Basis-Klasse.
- Dieser Entwurf erlaubt es, Kontakt-Adressen verschiedener Sorten von Partnern in einer Liste zu verwalten. Damit bleibt z.B. der Ausdruck von Adressen unabhängig von den vorhandenen Ausprägungen.

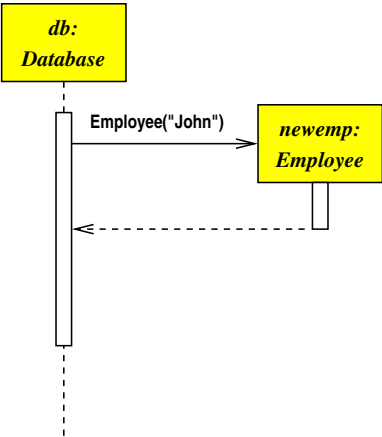
New Employee:



- Sequenz-Diagramme zeigen den Kontrollfluß für ausgewählte Szenarien.
- Die Szenarien können unter anderem von den Use-Cases abgeleitet werden.
- Sie demonstrieren wie Akteure und Klassen miteinander in einer sequentiellen Form operieren.



- Die Zeitachse verläuft von oben nach unten.
- Jedes an einem Szenario beteiligte Objekt wird durch ein Rechteck dargestellt, das die Klassenbezeichnung und optional einen Variablennamen enthält.
- Die Zeiträume, zu denen ein Objekt nicht aktiv ist, werden mit einer gestrichelten Linie dargestellt.
- Ein Objekt wird dann durch einen Methodenaufruf aktiv. Der Zeitraum, zu dem sich eine Methode auf dem Stack befindet, wird durch langgezogenes Rechteck dargestellt.
- Der Methodenaufruf selbst wird durch einen Pfeil dargestellt, der mit dem Aufruf selbst beschriftet wird.
- Die Rückkehr kann entweder weggelassen werden oder sollte durch eine gestrichelte Linie markiert werden.



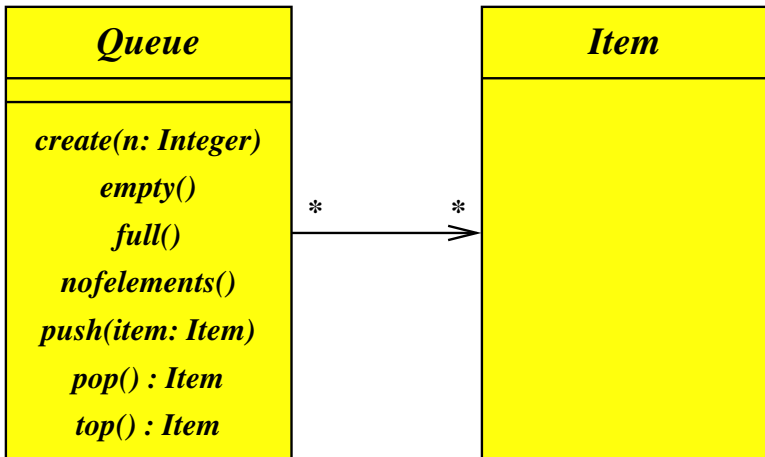
- Objekte, die erst im Laufe des Szenarios durch einen Konstruktor erzeugt werden, werden rechts neben dem Pfeil plziert.
- Ganz oben stehen nur die Objekte, die zu Beginn des Szenarios bereits existieren.
- Da ein neu erzeugtes Objekt sofort aktiv ist, gibt es keine gestrichelte Linie zwischen dem Objekt und der ersten durch ein weißes Rechteck dargestellten Aktivitätsphase.

- Der Begriff des Vertrags (*contract*) in Verbindung von Klassen wurde von Bertrand Meyer in seinem Buch »Object-oriented Software Construction« und in seinen vorangegangenen Artikeln geprägt.
- Die Idee selbst basiert auf frühere Arbeiten über die Korrektheit von Programmen von Floyd, Hoare und Dijkstra.
- Wenn wir die Schnittstelle einer Klasse betrachten, haben wir zwei Parteien, die einen Vertrag miteinander abschliessen:
 - ▶ Die Klienten die die Schnittstelle nutzen und
 - ▶ die Implementierung selbst mitsamt all den Implementierungen der davon abgeleiteten Klassen.

- Dieser Vertrag sollte explizit in formaler Weise im Rahmen des Designs einer Klasse spezifiziert werden. Er besteht aus:
 - ▶ Vorbedingungen (*preconditions*), die spezifizieren, welche Voraussetzungen zu erfüllen sind, bevor eine Methode aufgerufen werden darf.
 - ▶ Nachbedingungen (*postconditions*), die spezifizieren, welche Bedingungen nach dem Aufruf der Methode erfüllt sein müssen.
 - ▶ Klasseninvarianten, die Bedingungen spezifizieren, die von allen Methoden jederzeit aufrecht zu halten sind.

Klassendiagramm einer Warteschlangen-Klasse (*Queue*)

56



Methode	Vorbedingung	Nachbedingung
<i>create()</i>	$n > 0$	<i>empty()</i> && <i>nofelements()</i> == 0
<i>push()</i>	<i>!full()</i>	<i>!empty()</i> && <i>nofelements()</i> erhöht sich um 1
<i>pop()</i>	<i>!empty()</i>	<i>nofelements()</i> verringert sich um 1; beim <i>i</i> -ten Aufruf ist das <i>i</i> -te Objekt, das <i>push()</i> übergeben worden ist, zurückzuliefern.
<i>top()</i>	<i>!empty()</i>	<i>nofelements()</i> bleibt unverändert; liefert das Objekt, das auch bei einem nachfolgenden Aufruf von <i>pop()</i> geliefert werden würde

Klassen-Invarianten:

- $\text{noelements()} == 0 \ \&\& \ \text{empty()} \ || \ \text{noelements()} > 0 \ \&\& \ !\text{empty}()$
- $\text{empty()} \ \&\& \ !\text{full()} \ || \ \text{full()} \ \&\& \ !\text{empty()} \ || \ !\text{full()} \ \&\& \ !\text{empty}()$
- $\text{noelements()} \geq n \ || \ !\text{full}()$

```
void Queue::push(const Item& item) {
    // precondition
    assert(!full());
    // prepare to check postcondition
    int before = noelements();

    // ... adding item to the queue ...

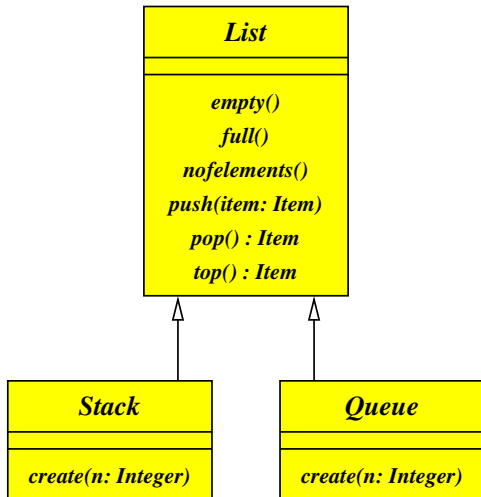
    // checking postcondition
    int after = noelements();
    assert(!empty() && after == before + 1);
}
```

- Teile des Vertrags können in Assertions verwandelt werden, die in die Implementierung einer Klasse aufzunehmen sind.
- Dies erleichtert das Finden von Fehlern, die aufgrund von Vertragsverletzungen entstehen.
- Der Verlust an Laufzeiteffizienz durch Assertions ist vernachlässigbar, solange diese nicht im übertriebenen Masse eingesetzt werden.

<i>Stack</i>
<i>create(n: Integer)</i> <i>empty()</i> <i>full()</i> <i>nofelements()</i> <i>push(item: Item)</i> <i>pop() : Item</i> <i>top() : Item</i>

<i>Queue</i>
<i>create(n: Integer)</i> <i>empty()</i> <i>full()</i> <i>nofelements()</i> <i>push(item: Item)</i> <i>pop() : Item</i> <i>top() : Item</i>

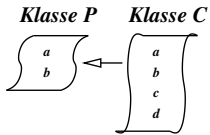
- Signaturen alleine spezifizieren noch keine Klasse.
- Die gleiche Signatur kann mit verschiedenen Semantiken und entsprechend unterschiedlichen Verträgen assoziiert werden.



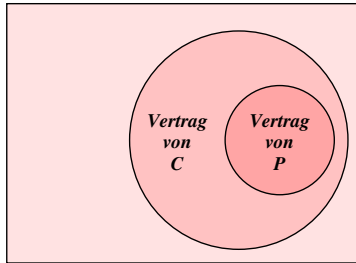
- Einige Klienten benötigen nur allgemeine Listen, die alles akzeptieren, was ihnen gegeben wird. Diese Klienten interessieren sich nicht für die Reihenfolge, in der die Listenelemente später entnommen werden.
- Der Vertrag für *List* spezifiziert, dass *pop()* bei Einhalten der Vorbedingung einer nicht-leeren Liste irgendein zuvor eingefügtes Element zurückliefert, das bislang noch nicht zurückgegeben worden ist. Die Reihenfolge selbst bleibt undefiniert.
- *Queue* erweitert diesen Vertrag dahingehend, dass als Ordnung die ursprüngliche Reihenfolge des Einfügens gilt (FIFO).
- *Stack* hingegen erweitert diesen Vertrag mit der Spezifikation, dass *pop()* das zuletzt eingefügte Element zurückzuliefern ist, das bislang noch nicht zurückgegeben wurde (LIFO).
- Erweiterungen sind jedoch verpflichtet, in jedem Falle den Vertrag der Basisklasse einzuhalten. Entsprechend dürfen Verträge nicht durch Erweiterungen abgeschwächt werden.
- Die Einhaltung dieser Regel stellt sicher, dass ein Objekt des Typs *Stack* überall dort verwendet werden darf, wo ein Objekt des Typs *List* erwartet wird.

- Vererbung ist im Bereich der OO-Techniken eine Beziehung zwischen Klassen, bei denen eine *abgeleitete Klasse* den Vertrag mitsamt allen Signaturen von einer *Basisklasse* übernimmt.
- Da in der Mehrzahl der OO-Sprachen Klassen mit Typen kombiniert sind, hat die Vererbung zwei Auswirkungen:
 - ▶ **Kompatibilität:** Instanzen der abgeleiteten Klasse dürfen überall dort verwendet werden, wo eine Instanz der Basisklasse erwartet wird.
 - ▶ **Gemeinsamer Programmtext:** Die Implementierung der Basisklasse kann teilweise von der abgeleiteten Klasse verwendet werden. Dies wird für jede Methode einzeln entschieden. Einige OO-Sprachen (einschließlich C++) ermöglichen den gemeinsamen Zugriff auf ansonsten private Datenfelder zwischen der Basisklasse und der abgeleiteten Klasse.

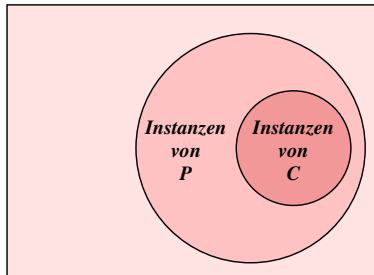
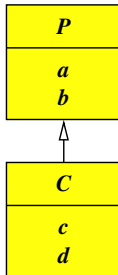
- Die Komplexität dieser Beziehung kann 1:* (*einfache Vererbung*) oder *:* (*mehrfache Vererbung*) sein.
- C++ unterstützt mehrfache Vererbungen.
- Java unterstützt nur einfache Vererbungen, bietet aber zusätzlich das typen-orientierte Konzept von Schnittstellen an.
- In C++ kann die Schnittstellen-Technik von Java auf Basis sogenannter abstrakter Klassen erreicht werden. In diesem Falle übernehmen Basisklassen ohne zugehörige Implementierungen die Rolle von Typen.



Vertragsraum



Objektraum



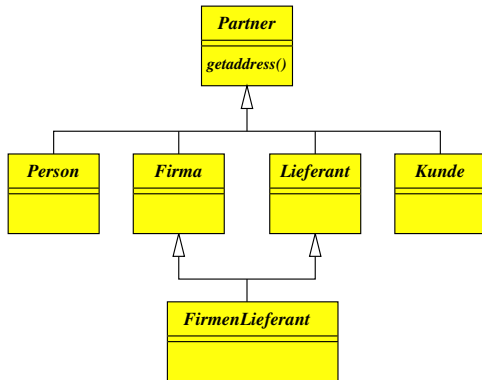
- Erweiterbarkeit / Polymorphismus: Neue Funktionalität kann hinzugefügt werden, ohne bestehende Klassen zu verändern, solange die neuen Klassen sich als Erweiterung bestehender Klassen formulieren lassen.
- Wiederverwendbarkeit: Für eine Serie ähnlicher Anwendungen kann ein Kern an Klassen definiert werden (*framework*), die jeweils anwendungsspezifisch erweitert werden.
- Verbergung (*information hiding*): Je allgemeiner eine Klasse ist, umso mehr verbirgt sie vor ihren Klienten. Je mehr an Implementierungsdetails verborgen bleibt, umso seltener sind Klienten von Änderungen betroffen und der Programmtext des Klienten bleibt leichter verständlich, weil die vom Leser zu verinnerlichenden Verträge im Umfang geringer sind.

Vererbung sollte genutzt werden, wenn

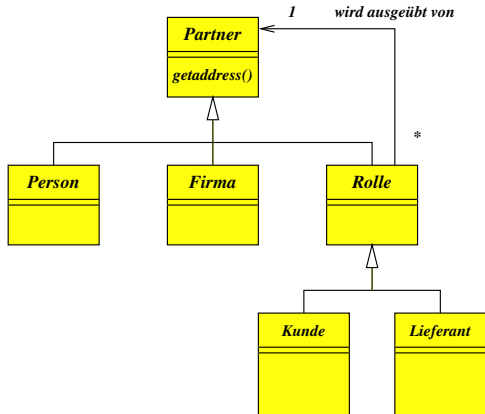
- mehrere Implementierungen mit einer gemeinsamen Schnittstelle auskommen können,
- Rahmen (*frameworks*) für individuelle Erweiterungen (*plugins*) sinnvoll sind und wenn
- sie zur Schaffung einer sinnvollen Typhierarchie dient, die die statische Typsicherheit erhöht.

Vererbung sollte **nicht** genutzt werden, um

- bereits existierenden Programmtext wiederzuverwenden, wenn es sich dabei nicht um eine strikte *is-a*-Beziehung im Sinne einer sauberen Vertragshierarchie handelt oder um
- Objekte in ein hierarchisches Klassensystem zu zwingen, wenn diese bzw. deren zugehörigen realen Objekte die Einordnung im Laufe ihrer Lebenszeit verändern können.



- Die Rollenverteilung (z.B. als Lieferant oder Kunde) ist statisch und die Zahl der Kombinationsmöglichkeiten (und der entsprechend zu definierenden Klassen) explodiert.



- Ein Partner-Objekt kann während seiner Lebenszeit sowohl die Rolle eines Kunden oder auch eines Lieferanten übernehmen.
- Dieses Pattern entspricht dem Decorator-Pattern aus dem Werk von Gamma et al.