# Allg. Informatik für WiWi (WS 2000)

**Abgabetermin 16. November 2000**

## 1 Erste Schritte mit dem vi (10 Punkte)

Auf unserem FTP-Server (**/www/thales/ftp/pub/vorlesungen/ws00/prog/2**) finden Sie zwei Dateien *schiller.ok* und *schiller.ko*. Die erste enthält ein berühmtes und Ihnen sicher bekanntes Werk von Friedrich Schiller – „Die Bürgschaft". Die zweite Datei enthält auch dieses Werk, allerdings mit einer ganzen Reihe von Fehlern.

Ihre Aufgabe ist nun, diese Fehler schrittweise zu korrigieren. Da wir nicht annehmen können, dass alle von Ihnen dieses Gedicht (noch) auswendig können, hilft die erste Datei herauszufinden, was in der zweiten Datei so alles falsch ist.

- Kopieren Sie beiden Dateien in ein neues Verzeichnis in Ihrem Heimatkatalog!
- Erstellen Sie danach eine Arbeitskopie von **schiller.ko** (die fehlerhafte Version) – mit der Orginalversion müssen Sie Ihrem Tutor Ihre Editier-Schritte zeigen!
- Mit dem Kommando **diff** können Sie feststellen, welchen Unterschiede zwischen den Dateien **schiller.ok** und **schiller.ko** bestehen.
  Aufruf: `diff schiller.ok schiller.ko | more`
- Nun geht es ans Korrigieren Ihrer Arbeitskopie der fehlerhaften Datei mit dem **vi**:
  - Am Ende der Datei hat sich eine Zeile zuviel eingeschlichen – bitte löschen!
  - In Zeile 42 steht am Anfang die Zeilennummer – bitte löschen!
  - Manchmal wurde der König zum Kaiser gemacht – verbessern Sie dieses politische Missgeschick!
  - Aufgrund seines 2-Finger-Schreibsystems hat sich beim Schreiber ein "Drehfehler" eingeschlichen – statt „die" schreibt er oft „dei". Auch das ist zu korrigieren!
  - Bei einigen Strophen hat er am Zeilenende vergessen, die *return*-Taste zu drücken – bringen Sie das in Ordnung!
  - In der ersten Strophe sind einige Zeilen doppelt und mehrfach – bitte entsprechend löschen!

  - In der fünften Strophe sind statt **eines** Leerzeichens (*blank*) mehrere Leerzeichen bzw. ein oder mehrere *tab*s getippt worden – bitte bringen Sie auch das in Form!
  - In der 7. und 12. Strophe sind einige *return*s an falscher Stelle getippt worden – bitte korrigieren!
  - Entfernen Sie alle Strophennummerierungen – bringen Sie das Gedicht in Reinform! Ist Ihnen zum Autor etwas aufgefallen?
  - Für weitere behobene Fehler sind wir Ihnen natürlich dankbar – bitte schicken Sie uns aber deswegen keine email!
  - Vergleichen Sie nun Ihre korrigierte Version mit der korrekten Orginalversion! (wie das geht? – siehe oben!)

- Im Tutorium müssen Sie diese Schritte *live* vorführen!

*Viel Spaß – denken Sie daran, dass aller Anfang eben schwer ist und dass es nichts Gutes gibt außer man tut es!*